Expositions

Du 22 avril au 11 mai,
Centre culturel d'Ottignies-Louvain-la-Neuve

« D'ici et d'ailleurs »,

photos de Frédéric Pauwels et Christophe Smets, textes de Jeanouche Zafirenios.

Des portraits d'immigrés en Belgique forment le corps de cette expo présentée par La Boîte à images, une ASBL active dans le milieu de la photographie à vocation sociale, culturelle et humanitaire.

• Vernissage : le 25 avril, à 19h.

Du 24 avril au 18 mai,
Complexe sportif de Blocry, Louvain-la-Neuve

« Enfances tsiganes »,

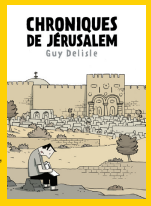
photos de Jeannette Gregori (France).

L'exposition s'articule en photos noir et blanc qui montrent « des regards graves d'enfants portant en eux la dureté d'un monde d'adulte ». Pour autant, ces clichés n'offrent pas au spectateur à voir un milieu de misère. C'est plutôt un regard tendre en pays nomade... Pour Jeannette Gregori, les images doivent refléter des valeurs sociales. Rencontrant les enfants tsiganes, découvrant leur énergie et leur curiosité, elle les a photographiés pour changer les mentalités...

Du 5 au 31 mai,
Forum des Halles, place de l'Université, Louvain-la-Neuve.

« Du mur... aux murs »,

30 planches de Guy Delisle.



© Olivier Parker

Auteur de BD reconnu internationalement, et un des rares francophones à faire carrière aux Etats-Unis, le Canadien Guy Delisle est friand de voyages... Il porte un regard à la fois acéré et bienveillant sur les cultures étrangères.
« Il y a toujours des frontières... » C'est ainsi qu'un marchand de kébabs avait prévenu Delisle à son arrivée à Jérusalem. Son album « Chroniques de Jérusalem » relate l'année 2008-2009 passée en Israël. Il regorge de cases évoquant le thème du festival : « Murs, frontières, migrations ». Cet ouvrage a remporté la récompense suprême, le Fauve d'Or du meilleur album du festival d'Angoulême 2012.

En collaboration avec le Prix Diagonale de la Ville d'Ottignies-Louvain-la-Neuve.

• Vernissage le 8 mai, à 18h30.

Du 12 au 24 mai
Esplanade, place de l'Accueil, Louvain-la-Neuve

« Notre monde et ses murs »

Reproductions en grand format de photos de murs emblématiques, actuels ou disparus, qui jalonnent l'histoire des hommes.

Du 28 avril au 18 mai
Cinéscope, Grand-Place, Louvain-la-Neuve

« Mexique, les voies de la liberté »,

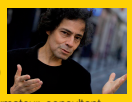
photos de Sébastien Baritussio (Suisse).

Photos provenant de ses reportages au Mexique où tous les jours 400 personnes entrent clandestinement sur le territoire, fuyant la misère et l'insécurité de leur pays d'origine (Guatemala, Honduras, Salvador, Nicaragua) dans l'espoir d'une nouvelle vie aux Etats-Unis. Ils voyagent sur les toits des trains de marchandises...

Éd. resp. : Bernard Mergelinckx, Montagne du Stimont, 33 - 1340 Ottignies

Ciné-philo

Mercredi 7 mai, à 18h,
au Point Culture (ex-Médiathèque), place Galilée



Autour du film « La pirogue »,
film de Moussa Touré, 2012 (France - Sénégal)
avec le philosophe **Daniel Ramirez**, docteur en philosophie de l'Université Paris-Sorbonne, formateur, consultant, écrivain et animateur. Daniel Ramirez est le créateur du concept ciné-philo (travail philosophique à partir des films).

• Entrée libre.

Film

Mercredi 7 mai, 20h,
Cinéscope, Grand-Place, Louvain-la-Neuve

Norteado,

film de Rigoberto Pérezcano, 2009 (Mexique - Espagne)

La frontière américano-mexicaine a longtemps été source d'inspiration pour de nombreux cinéastes. Le sujet est riche : immigration clandestine, trafic de drogue, meurtres en tout genre, violence, sexe... « Norteado » se déroule sur cette frontière si tristement célèbre. Les aventures d'un homme, Andres, qui cherche à se rendre aux Etats-Unis. Pour y arriver, il doit passer par Tijuana, ville dont il découvre les démons et où il reste la plupart de son temps à attendre. Andres rencontre des gens et repense à ceux qu'il a laissé derrière lui.

Animations

Lundi 5 mai, de 12 à 14h,
Place de l'Université, Louvain-la-Neuve

« Le Pavillon de la nouvelle mobilité »,

sensibilisation à la thématique des frontières.

Installation de Bruno Goosse, No Vancacies traite des frontières et des migrations. De l'extérieur, les spectateurs auront le sentiment de voir une agence de voyage traditionnelle, avec sa camionnette promotionnelle et sa tente d'accueil, si ce n'est que cette dernière ressemble étrangement à une tente MSF. Une fois à l'arrière du véhicule, c'est un tout autre voyage qu'ils s'apprêtent à vivre.

Une organisation du Centre culturel du Brabant wallon.

Rencontres

Samedi 10 mai, de 17h30 à 20h
Ferme du Biéreau, Louvain-la-Neuve

Militants et sympathisants d'ONG et associations se réunissent

Un grand nombre d'ONG et associations défendent des causes humanitaires. Actives dans des domaines différents mais sur tous les terrains du monde, certaines s'impliquent dans l'aide au développement. D'autres œuvrent pour plus d'humanité et de dignité, pour défendre des libertés menacées bien au delà de nos frontières. Nous avons invité leurs membres, leurs permanents et leurs sympathisants à se retrouver pour échanger. L'occasion de revenir sur des mobilisations qui ont débouché sur une réussite visible dans l'opinion, pour identifier ensuite comment ces expériences peuvent servir à des projets actuels. Une collation sera servie pour continuer la discussion dans la convivialité.

Invitation à tous !

Avec **Astrid Betancourt,** sœur d'Ingrid ; **Philippe Hensmans,** directeur d'Amnesty International ; **Pierre Verbeeren,** directeur général de Médecins du Monde. Modération : **Michèle Cédric.**

• Rens. : Armand Burguet, armand@educweb.org - 0474 50 80 04

Samedi 10 mai, de 14 à 18h
Ferme du Douaire, av. des Combattants, Ottignies

Projet « Divers Cité » - 50 ans d'immigration marocaine.

Il était une fois « Bienvenue en Belgique ! »

Après-midi d'échange-débat, témoignages, carrefours d'échange, **intervention d'Altay Manço** (IRFAM).

• Entrée libre. Rens. : 010 412 203 - generationespoir@mail.be

Organisation : ASBL Génération Espoir.

Spectacles juniors

Samedi 10 mai,
Ferme du Biéreau, Louvain-la-Neuve.

Les organisateurs du festival ont souhaité destiner un après-midi aux plus jeunes, toujours en lien avec le thème du festival.

À 14h,

« Tandem » (Vincent Van Sull et Didier Jans)

Didier et Vincent emmènent les enfants en balade au pays de la musique. Ils offrent un bouquet varié de chansons à rire, à réfléchir, à jouer, à construire et à chanter. Le tout arrosé de senteurs musicales variées, mêlant guitare, ukulélé, steeldrum, angklungs et autres instruments insolites.

• Durée : 1h

• Entrée : 6 € (enfants) et 8 € (adultes).

À 16h,

Jofroi,

« Bienvenue sur la terre »

La grande aventure de l'univers vers un monde solidaire

Sur un bord de plage, Elliot, fils de pêcheur, regarde la mer, fasciné par l'horizon. Tout au bout, une bande d'enfants courent et s'entraînent à une hypothétique course pour le pouvoir et la richesse. Au bord de l'eau, un personnage amusé et mystérieux, Bonaventure, va les embarquer dans un voyage extraordinaire, en remontant peu à peu l'écheveau du fil du temps. Un hymne magnifique à la tolérance, à la solidarité, à la mise au ban du racisme qui gangrène le monde... Un message d'amour et de fraternité, en musique et en rimes.

• Durée : 1 h • Entrée : 6 € (enfants) et 8 € (adultes).

Conférence

Lundi 5 mai, 20h,
Auditoire Mont.11, place Montesquieu, Louvain-la-Neuve

« Migrations et immigration : quelle réalité dans nos sociétés ? »,

avec **François Gemenne**, spécialiste des flux migratoires, chercheur à Sciences Po à Paris, à l'ULB et à l'Ulg, et **Véronique De Keyser**, députée européenne depuis 2001.

Calendrier

- **Vendredi 25 avril, 20h30 :** Centre culturel d'Ottignies-LLN, pièce **« La vie, c'est comme un arbre »**.
- **Du 22 avril au 11 mai :** Centre culturel d'Ottignies-LLN, expo photos **« D'ici et d'ailleurs »**.
- **Du 24 avril au 18 mai :** Complexe sportif de Blocry, LLN : **« Enfances tsiganes »**, expo de photos de Jeannette Gregori (France).
- **Du 28 avril au 18 mai :** Cinéscope, Gd-Place, LLN : **« Mexique, les voies de la liberté »**, expo de photos de Sébastien Baritussio (Suisse).
- **Du 5 au 31 mai :** Forum des Halles, LLN, **« Du mur... aux mur »**, expo planches BD de Guy Delisle.
- **Du 12 au 24 mai :** centre commercial L'Esplanade, **« Notre monde et ses murs »**, expo photos.
- **Lundi 5 mai, 10h30 :** place de l'Université, LLN, **action symbolique des écoles primaires**.
- **Lundi 5 mai, 10h30 :** Ferme du Biéreau, LLN, **« Frontières ! »**, par la Cie Libertalia, théâtre action pour les écoles secondaires et hautes écoles.
- **Lundi 5 mai, de 12 à 14h :** place de l'Université, animation **« Pavillon de la nouvelle mobilité »**.
- **Lundi 5 mai, 20h :** auditoires Montesquieu, LLN, conférence **« Migrations et immigration : quelle réalité dans nos sociétés ? »**, avec François Gemenne (Sciences Po, à Paris, professeur à l'ULB et Ulg), spécialiste des flux migratoires, et Véronique De Keyser, députée européenne depuis 2001.
- **Mardi 6 mai, 20h30 :** Ferme du Biéreau, LLN : concert de **Terminal Frost**, cover band de Pink Floyd joue « The Wall ».
- **Mercredi 7 mai :** Point Culture, place Galilée, LLN : **ciné-philo** avec Daniel Ramirez, prof de philosophie à Paris-Sorbonne.
- **Mercredi 7 mai, 20h :** Cinéscope, LLN : projection du film **« Norteado »** de Rigoberto Pérezcano.
- **Jeudi 8 mai, 20h30 :** Ferme du Biéreau, LLN, concert de **Bai Kamara Jr et Madé J.**
- **Vendredi 9 mai, 20h :** Ferme du Biéreau, concert multi-artistes avec **Yves Jamait, Pep's, Cyril Mokaiesh, Jofroi, Wendy Nazaré**.
- **Samedi 10 mai, 12h :** voie des Hennuyers, LLN : **inauguration d'une céramique consacrée aux droits fondamentaux** sur le mur du nouveau bâtiment communal.
- **Samedi 10 mai,** Ferme du Biéreau, LLN : spectacles juniors.
  À 14h, « Tandem » (Vincent Van Sull et Didier Jans).
  À 16h, « Bienvenue sur la Terre » (Jofroi).
- **Samedi 10 mai, 17h30 à 20h :** Ferme du Biéreau (Fenil), LLN : **rencontre des militants et sympathisants des ONG et associations humanitaires et de développement**.
- **Samedi 10 mai, 14 à 18h :** Ferme du Douaire, Ottignies : **« Il était une fois : bienvenue en Belgique »** (projet Divers-Cité).
- **Dimanche 11 mai, 11h :** Ferme du Biéreau, LLN : concert de midi avec **Maria Joao Pires**, piano, et le chœur d'enfants **Equinox**.